

Verlag Plantenwerkgroep IVN Roermond "Aaje Kirkhof" Roermond 16 november 2019.

We gaan vandaag naar de Aaje Kirkhof in Roermond. Uitstekende voorbereiding van Julian, Math en Rianne, zorgen ervoor dat we precies weten bij welke bomen wij wat langer stil kunnen staan. Er is bij de ingang een bord geplaatst met de 50 verschillende soorten bomen die wij hier tegen kunnen komen. Bij de bomen staan bordjes, hoewel die niet helmaal betrouwbaar blijken te zijn. Willemieck gaat ze allemaal controleren.

Vanuit Weert hebben Toos Kunnen en Hans Lieuw te kennen gegeven graag eens met de plantengroep van Roermond mee te willen lopen, ze gaan zelf een plantenwerkgroep oprichten, maar bij ons zijn ze natuurlijk ook van harte welkom. Maar logisch dat ze graag de natuur in hun eigen omgeving in kaart willen brengen. Vandaag zijn ze met ons mee.

De overweldigende kleuren van de vallende bladeren pakken je onmiddellijk hier; geel, rood, paars, groen, bruin, oranje. Vooral het geel van de ginkgo of de esdoorn maken je helemaal blij, en dat op een kerkhof.



Gelukkig zijn ook Paul en Michiel bij ons vandaag. Die weten wat meer van bomen. We staan bij een Hongaarse eik met de bladeren in onze handen, Paul legt uit: "Europese eiken hebben ronde lobben, Amerikaanse eiken hebben spitse lobben".

Op de muren groeien muurvarens en muurleeuwenbek. Buiten de lijst met bomen en planten kijken we ook naar de vleermuizenkasten die ophangen, de bosuilenkast en de andere nestkasten, maar ook de graven en grafkelders zijn zeer de moeite waard. We staan stil bij het dodenmasker van Wong op zijn grafsteen. En we bezoeken het grafje van het broertje van Julian, hij heeft er vaak over verteld. Het grafje was onvindbaar en naamloos, maar met hulp van lijsten en tekeningen van de beheerder is het grafje terug gevonden en hersteld. Zijn broertje heeft weer een naam. Het ontroert mij. Diverse grafkelders, net zo duur als een huis. En de twee Joodse kerkhoven, kaal op wat korstmossen na, maar ook heel bijzonder. Sommige grafstenen zijn zo oud, er zijn letters weg, het is net Lingo. De rest moeten we raden. Maar om even terug te keren waar we voor hier waren; een Picea, een Sluierspar, de Gewone esdoorn, prachtig geel, 5 lobbig. Een Himalayaceder, een Walnoot, een Smalle treurbeuk, ook prachtig, een Zwepenboom, nog nooit van gehoord, Vleugelnoot, heeft geel hout, Watercypres, weer totaal anders, een hemelboom, zeer passend hier, heeft



een

een apart topblad wijst Paul ons. Amberboom, mooiere kleuren zijn er niet denkbaar, je raapt zo'n blad op en staat er mee in je hand te kijken, de schoonheid benoemen is onmogelijk, goudgele Christusdoorn, een Tulpenboom, hij heeft gebloeid, je ziet de oude vruchtjes nog zitten bovenin. De Doodsbeenderboom, prima keus hier, we moeten er even voor zoeken, maar Michiel en Julian weten zeker dat hij hier ergens moet staan.

En natuurlijk staan we stil bij het graf met de handjes over de kerkmuur, Freule van Afferden die haar hand nog naar haar geliefde reikt.



Om op een prachtige herfstmorgen hier met onze plantenwerkgroep rond te mogen kijken is heel bijzonder. We sluiten af bij een cafeetje, waar we lekker kunnen opwarmen met koffie en thee.

Hermien Hendriks