

De volgende activiteiten zitten er nog voor u aan te komen:

Wandelingen alleen voor leden en donateurs.

Meer informatie bij: Lenie Lelie: 06-44593991 Lenielelie@outlook.com of Anita van Keulen anitavankeulen@upcmail.nl

ER IS NOG VEEL KLEUR IN DE NATUUR OP DIT MOMENT. GENIET DAAR NOG EVEN VAN.

Zwijndrecht (Kijfhoek aan de Devel) 11 km

Zaterdag 25 november

Verzamelen Centraal station (achter de bankjes) om 09.40 uur. De trein vertrekt om 09.51 uur op spoor 7 (overstappen in Dordrecht) (E.v.t. wijzigingen geven wij indien nodig tijdig door)

Schiedam, stad van havens, molens en jenever 9 km.

Zaterdag 16 december

Verzamelen Centraal station (achter de bankjes) om 09.30 uur. We gaan verder met de metro naar Schiedam.

Natuurexcursie in Het Park

22 oktober 2017 *Tekst Liesbeth den Haan*

Het Park is een Rijksmonument, het eerste stadspark van Rotterdam. Het is ontstaan uit de samenvoeging van twee oude buitenplaatsen ten westen van de stad. De parkinrichting is deels van tuin- en landschapsarchitecten vader en zoon Zocher. Er staan momenteel wel 60 boomsoorten in 400 verschillende variëteiten. Vele daarvan zijn exoten. Door de decennia heen zijn nieuwe soorten aangeplant. Genoeg dus om te horen, te zien en te ruiken



We trotseerden regen en wind en gingen op pad © Liesbeth den Haan

We begonnen de rondwandeling bij een boom net buiten het monumentale toegangshek aan de Westzeedijk. We zochten blad, vrucht en vruchtomhulsel en namen die mee om die later te vergelijken met groeiwijze, blad, vrucht (noot) en omhulsel van de gewone, inheemse Hazelaar. Zo zagen we de verwantschap en de verschillen tussen beide bomen - de eerste was dus een Boomhazelaar of Turkse hazelaar.

Iedereen kreeg ook een bladenblad, om te helpen bij het zelf herkennen van de vele andere bomen die we tegenkwamen. Ook de twee natuurgidsen (Paul Winckers en ondergetekende) leerden bij. Een kleine boom met een vrij grote rode bes konden we niet ter plekke thuisbrengen. Een van de deelnemers (Philip) meldde later dat hij had achterhaald dat het ging om een Bastaard Hanenspoordoorn, een kruising tussen de Hanendoorn en de Meidoorn, die in de negentiende eeuw gekweekt werd in Frankrijk



Ook ontdekten we een exemplaar van de Hopbeuk, dankzij de oplettendheid opnieuw van Philip.

De vruchten van deze boom lijken inderdaad erg op hopbellen.

De tak van een Hopbeuk, met hopachtige vruchten dit jaar en de nieuwe (mannelijke) katjes © Philip Both.

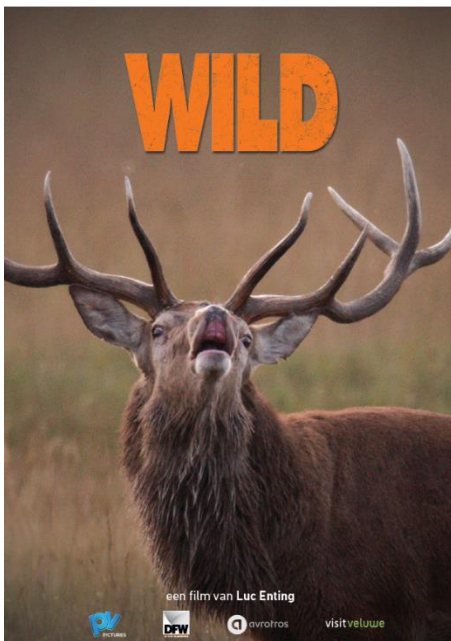


Natuurfilm nieuws.

De laatste jaren verschenen er hoog kwalitatieve, belevingsvolle natuurfilms van eigen bodem. Zo wordt er nu vol spanning uitgekeken naar "De wilde stad" Helaas moeten we nog even wachten om deze film vanaf 8 februari 2018 in de bioscoop te kunnen zien.

Een komende andere kraker, die waarschijnlijk een week eerder gaat verschijnen en in onze regio nog niet zo bekend is, is "Wild". Ik had eigenlijk verwacht afgelopen maand september al op de Veluwe zelf naar deze film te mogen gaan kijken.

'Wild', de film over de Veluwe, vanaf 1 februari 2018 in de bioscoop.



Samen met regisseur/cameraman Luc Enting en cameraman Dick Harrewijn, produceert PVPictures deze unieke natuurregistratie met beelden die je normaal niet ziet. Er werd gefilmd op plekken die zijn afgesloten voor het publiek, waardoor de dieren in hun natuurlijke ritme konden worden vastgelegd. Daarnaast hebben opnames met drones prachtige beelden met geweldige vergezichten opgeleverd.

Overigens is de titel van de film nog niet officieel en kan nog veranderen.

Regisseur Luc Enting, die afkomstig is uit Ede, heeft bijna drie jaar aan de film gewerkt.

Een enthousiast verhaal over zijn opnames is te volgen op onderstaande video:

[https://www.omroepgelderland.nl/nieuws/2126731/Wilde-dieren-krijgen-de-hoofdrol-in-film-over-de-Veluwe](https://www.omroep gelderland.nl/nieuws/2126731/Wilde-dieren-krijgen-de-hoofdrol-in-film-over-de-Veluwe)

In deze video is het Sayaguesa-rund te zien. Dit eeuwenoude typisch Spaanse trekrund uit de bergen dreigt uit te sterven. Het is een vriendelijke rund en een belevens om in de natuur tegen te komen. Het kan omgaan met de uitersten van warme- en koude temperaturen. Het rund is dol op jonge vogelkers.

In de film gaat men de Veluwe in al haar schoonheid en met alle uitdagingen zien die de seizoenen voor de dieren met zich meebrengen. Zo is er de buizerd, het everzwijn, het edelhert, de vos, de eik, het water en nog veel meer. Luc geeft een unieke kijk in de strubbelingen die het jonge leven in deze vallei vol sporen van de ijstijd te wachten staat.

Door middel van speciaal gecomponeerde muziek wordt het natuurverhaal extra kracht bijgezet en wordt de kijker ondergedompeld in het verhaal van één van Nederlands mooiste stukjes natuur.

Inmiddels zijn er al talloze uren aan filmmateriaal geschoten, bekeken en intensief bestudeerd. Van de wilde zwijnen, de eekhoorns en de vossen die op zoek gaan naar eten, tot de spectaculaire vechtpartijen van de edelherten en de jacht van de buizerd. Beelden van de majestueuze eik in volle bloei en van de razende herfststormen in het najaar. We kunnen een diversiteit aan vogels, bijzondere insecten en groeiende paddenstoelen zien, die unaniem prachtig in beeld zijn gebracht.

De natuur bepaalt haar eigen tempo en laat ons binnen om haar bewoners en de vele uitdagingen van dichtbij te bewonderen.

De intensieve en intieme natuurregistraties zijn gebaseerd op drie hoofdpersonages (zwijn, hert en vos) en gaat ongetwijfeld bijzondere beelden en pakkende verhalen opleveren. In de natuur geldt maar één regel: eten of gegeten worden. De filmmakers proberen in te zoomen op deze verhalen, die de basis vormen van een heuse speelfilm.

Bron: <https://partners.visitveluwe.nl>

Versje over populieren

Langs de dijk staan met z'n vieren
hoge zilverpopulieren,
wuiven maar, buigen maar
naar mekaar en van mekaar.

En hun babbelende blaadjes
houden duizend fluisterpraatjes:
"Wist je dit, wist je dat?"
'k Zou wel willen weten wat!

