



Foutje !

Een onderbouwproject van het IVN Veldhoven-Vessem
2012

najaar/winter

Doelgroep: groepen 1 t/m 4

Plaats: in een bos, een park of rond de school

Doel: leren ontdekken wat er wel en niet in de natuur thuishoort

Scholenwerkgroep IVN-Veldhoven-Vessem



Inleiding op school

De natuur is een gecompliceerd, boeiend geheel van relaties tussen levende wezens. Ieder ingrijpen - hoe klein ook - leidt tot gevolgen die op hun beurt veranderingen veroorzaken.

Voor volwassenen zijn dit meestal vanzelfsprekende zaken omdat zij - voornamelijk door ervaring - die relaties geleerd hebben.

Kinderen zijn echter nog volop met dit leerproces bezig. Zij ontdekken dat een vogel een nest bouwt, daarin eieren legt waaruit dan jonge vogels tevoorschijn komen.

Zij verbazen zich erover dat aan de ene boom appels groeien en aan een volgende peren, of eikels, kastanjes, dennenappels, enz.

Zij zijn verwonderd als zij op een wintermorgen zien dat de wereld met een dikke laag sneeuw is bedekt.

Dit project is bedoeld om jonge kinderen te helpen bij het ontdekken van relaties in de natuur.

- Welke dingen horen bij elkaar?
- Waarom hoort die plant op deze plaats wel of niet thuis?

Voorbereiding in de klas

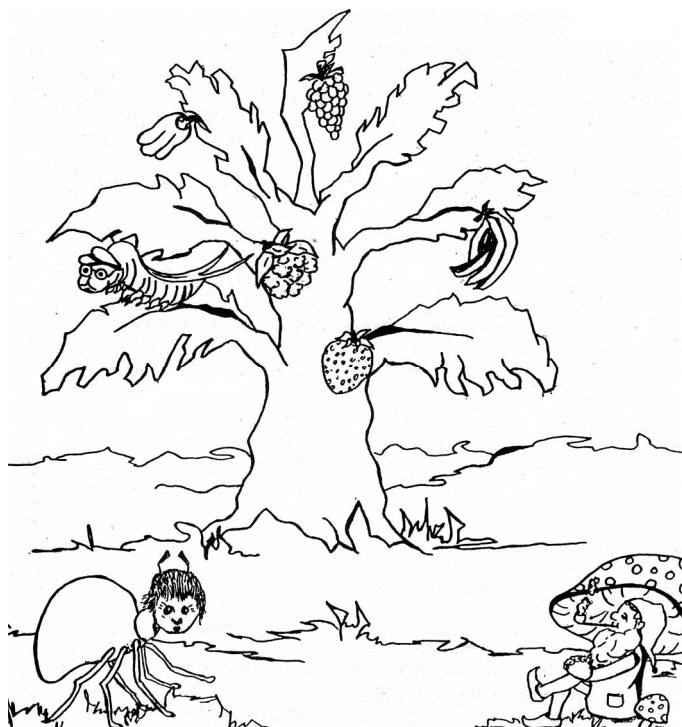
Als voorbereiding in de klas kan de leerkracht het onderwerp vruchten en zaden aan de orde stellen. Meestal komt dit onderwerp in de herfst wel ter sprake.

Organisatie

Dit project kan uitgevoerd worden rond de school, in een park of in een bos. Kies vervolgens een route of een centraal punt, bijvoorbeeld een vier-of vijfsprong van paden van waaruit de kinderen op zoek gaan naar "verkeerde" zaken in de natuur. Of maak er een speurtocht van langs alle "verkeerde" zaken.

Vraag schoolgidsen / ouders om mee te helpen met het uitzetten van de "verkeerde" zaken, voor de begeleiding van de kinderen en indien nodig, voor vervoer.

Afhankelijk van de beschikbare materialen en de mogelijkheden ter plaatse worden overal "vreemde" planten, vruchten en zaden neergelegd, neergezet, opgehangen.



Dit kan door schoolgidsen/ouders gedaan worden; zie ook de suggesties. Het is de bedoeling dat de kinderen zoveel mogelijk fouten opsporen en proberen aan te geven waarom er iets niet klopt. De schoolgids/ouder stuurt het groepje kinderen aan, doet suggesties, geeft toelichting en stelt vragen.

Suggesties

Het is de bedoeling om uitsluitend met natuurlijke materialen te werken.

Voorbeelden:

- Eikels onder een Kastanjeboom (of beukennootjes, walnoten, pinda's, enz.)
- Een snoer pinda's aan een boom
- Bladeren verwisselen (bijv. kastanjebladeren aan een eik, dennennaalden aan een berk, enz.)
- Vruchten (bijvoorbeeld appels / peren / tomaten) in een boom hangen
- Groenten in het bos "planten": sla, prei, kool, bloemkool, witlof, enz.
- Dennenappels in een loofboom hangen, of voor groep 4 in een andere den (bijvoorbeeld een lariksdennenappel in een Douglas of de grote dennenappel van een Zeeden aan een spar)



- Schelpen neerleggen
- Spruiten aan een (vuil)boom hangen
- Maiskolven in een struik of boom hangen
- (afgevallen) takken verwisselen
- Een pauwenveer neerleggen/-hangen
- Mandarijntjes in een spar hangen; als er genoeg inhangen, mogen de kinderen er eentje pakken en opeten; zorg er wel voor dat alle schillen in een zakje gaan en niet op de grond achtergelaten worden

Neem wat touw, garen of eventueel ijzerdraad mee, plus een schaar of tangetje om e.e.a. op te hangen. Ook handig is een schep of schopje. Het is natuurlijk niet de bedoeling om iets in de natuur te beschadigen. Na afloop dient alles ook weer opgeruimd en meegenomen te worden.

Verwerking op school

- Een minitentoonstelling inrichten met alle door de kinderen verzamelde materialen, waarbij dan ook plaatjes van bomen en struiken waarvan de bladeren, vruchten en zaden afkomstig opgehangen kunnen worden
- Een kringgesprek houden: er zullen tegenwoordig kinderen zijn die geen eikels, kastanjes, beukennootjes enz. kennen. Vruchten en zaden: hoe heten ze, waarom zijn ze er, welke kun je eten?
- Iets maken van alle verzamelde bladeren en/of vruchten en zaden